



**Tabatière en or avec mouvement musical de Piquet et Capt, vers 1810**  
De la collection de Luuk Goldhoorn  
Estimation: 6.000–8.000€



**Boîte à Musique avec clochettes de Nicole Frères, vers 1885**  
Estimation: 7.000–9.000€



**Boîte à Bijoux en vermeil à mouvement musical de F. Nicole, um 1820**  
De la collection de Luuk Goldhoorn  
Estimation: 2.500–3.500€

**146<sup>e</sup> Vente Spécialisée**  
**« Instruments de Musique Mécanique & Automates »**  
**25.+26. Mai 2018**



**Boîte à Musique Libellion avec cartons, vers 1900**  
Estimation: 7.000–9.000€



**Automate Musical de Gare de Mermod Frères, vers 1900**  
Estimation: 17.000–22.000€



**Orgue de Barbarie Bacigalupo**  
Estimation: 8.000–10.000€

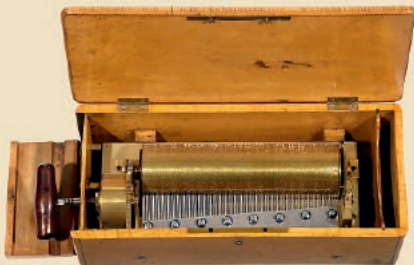


**«Aubade à la Lune» Poupée Automate Musical de Gustave Vichy, vers 1890**  
Estimation: 18.000–20.000€

**Montre de chasseur à alarme et Automate Musical de Reuge, vers 1975**  
Estimation: 2.000–3.000€



**Ancien Mouvement de Boîte à Musique dans un socle d'horloge, vers 1820**  
De la collection de Luuk Goldhoorn  
Estimation: 2.000–3.000€



**Ancienne Boîte à Musique Ouverture de Lecoultre, vers 1840**  
Estimation: 4.000–5.000€



**Grande Boîte à Musique avec Variation de Nicole Frères, vers 1865**  
Estimation: 12.000–18.000€

**...et bien plus encore !**

Pour plus d'informations, de grandes photos couleur et encore plus sur les nouveautés, soyez aimables de consulter notre site: [www.Breker.com](http://www.Breker.com) / **New Highlights**, ainsi que [youtube.com/auctionteambreker](http://youtube.com/auctionteambreker), à partir de Mi-Avril 2018

Catalogue illustré bilingue (Anglais – Allemand) en couleurs, disponible contre prépaiement 28.– € (Europe) ou 37.– € (approx. US\$ 44.– / Outremer)  
(Virement Bancaire, par Carte de Crédit avec CVV et date d'expiration: MasterCard/Visa/AmEx)

➔ Vos dépôts pour les futures ventes sont toujours les bienvenus ! ➔

**AUCTION TEAM BREKER**

– Leader dans le domaine des ventes spécialisées –

B. P. 50 11 19, 50971 Cologne, Allemagne · Tél. +49/2236/38 43 40 · Télécopie +49/2236/38 43 430  
Otto-Hahn-Str. 10 · 50997 Cologne (Godorf), Allemagne · e-mail: [Auction@Breker.com](mailto:Auction@Breker.com)

**SOYEZ AIMABLE DE CONTACTER NOS REPRESENTANTS INTERNATIONAUX :**

France: Pierre J. Bickart, Tel. (01) 43 33 86 71 \* [AuctionTeamKöln@aol.com](mailto:AuctionTeamKöln@aol.com)

U.S.A.: Andrew Truman, Tel. (207) 485 8343 \* [AndrewAuctionTeamBreker@gmail.com](mailto:AndrewAuctionTeamBreker@gmail.com)

Australie & Nouvelle Zélande: P. Bardenheier, (NZ), Tel./Fax (+64) (0)9 817 72 68 \* [dbarden@orcon.net.nz](mailto:dbarden@orcon.net.nz)

Hong Kong, Taiwan, Singapour: Alex Shih-Chieh Lin, (HK), Tel. (+852) 94 90 41 13 \* [alexscin@gmail.com](mailto:alexscin@gmail.com)

Grande-Bretagne: Tel. (0)777-963-7317 \* [AuctionTeamBrekerUK@outlook.de](mailto:AuctionTeamBrekerUK@outlook.de)

Russie: Polyguide Ltd. Moscow, Tel. (925) 740 66 03, Tel./Fax (985) 999 93 55 \* [ml.mediaservice@gmail.com](mailto:ml.mediaservice@gmail.com)



**Rare Automate Poupée Musical «Loïe Fuller Électrique» de Gaston Decamps, vers 1914**  
Estimation: 4.000–6.000€



**Symphonion à changeur de disque automatique «Non Plus Ultra», vers 1900**  
Estimation: 55.000–80.000€

**Drouot LIVE**  
**liveauctioneers**

**invaluable**  
The world's premier auctions and galleries